

महाराणा प्रताप पी.जी. कालेज, जंगल धूसड़, गोरखपुर

कक्षा : बी.ए. तीन		पाठ्यक्रम योजना : सत्र 2020-2021		विषय : हिन्दी	
दिनांक	व्याख्यान	प्राध्यापक कानाम	प्रश्नपत्र	अध्याय	शीर्षक
16.07.20				पाठ्यक्रम एवं प्रश्न पत्र	
17.07.20	1	डॉ० आरती सिंह	प्रथम	भव्यकालीन काव्य	कबीरदास
18.07.20	2		प्रथम	कबीरदास	व्याख्या
20.07.20		डॉ० आरती सिंह		कक्षाध्यापन	कबीर
21.07.20	3	डॉ० आरती सिंह	प्रथम	कबीरदास	व्याख्या
22.07.20	4	डॉ० आरती सिंह	प्रथम	कबीरदास	
23.07.20	1	डॉ० आरती सिंह	द्वितीय	भारतीय काव्य शास्त्र	काव्य का स्वरूप
24.07.20	2	डॉ० आरती सिंह	द्वितीय	भारतीय काव्य शास्त्र	काव्य हेतु
27.07.20	1	डॉ० आरती सिंह	तृतीय	भाषा विज्ञान	भाषा एवं हिन्दी भाषा
28.07.20		डॉ० आरती सिंह		कक्षाध्यापन	
29.07.20	5	डॉ० आरती सिंह	प्रथम	कबीरदास	व्याख्या
30.07.20	6	डॉ० आरती सिंह	प्रथम	कबीरदास	व्याख्या
31.07.20	3	डॉ० आरती सिंह	द्वितीय	भारतीय काव्य शास्त्र	काव्य प्रयोजन
04.08.20	2	डॉ० आरती सिंह	तृतीय	हिन्दी भाषा	उदभव विकास
05.08.20	3	डॉ० आरती सिंह	तृतीय	हिन्दी भाषा विकास	प्राचीन काल/मध्यकाव्य/आधुनिक काल
06.08.20		डॉ० आरती सिंह		कक्षाध्यापन	
07.08.20	7	डॉ० आरती सिंह	प्रथम	कबीरदास	व्याख्या
08.08.20	8	डॉ० आरती सिंह	प्रथम	कबीरदास	व्याख्या
10.08.20	4	डॉ० आरती सिंह	द्वितीय	भारतीय काव्यशास्त्र	रस के स्वरूप एवं भेद
11.08..20	5	डॉ० आरती सिंह	द्वितीय	भारतीय काव्य शास्त्र	अलंकार का परिचय एवं महत्व
13.08.20	4	डॉ० आरती सिंह	तृतीय	भाषा और बोली	अन्तर
14.08.20		डॉ० आरती सिंह		कक्षाध्यापन	
17.08.20	9	डॉ० आरती सिंह	प्रथम	कबीर दास	व्याख्या
18.08.20	10	डॉ० आरती सिंह	प्रथम	कबीर दास	व्याख्या
19.08.20	6	डॉ० आरती सिंह	द्वितीय	भारतीय काव्यशास्त्र	काव्य के भेद
20.08.20	5	डॉ० आरती सिंह	तृतीय	हिन्दी की बोलियां	पूर्वी हिन्दी
21.08.20	6	डॉ० आरती सिंह	तृतीय	हिन्दी की बोलियां	पश्चिमी हिन्दी
22.08.20		डॉ० आरती सिंह		मासिक मूल्यांकन	
24.08.20	11	डॉ० आरती सिंह	प्रथम	कबीरदास	व्याख्या
25.08.20	12	डॉ० आरती सिंह	प्रथम	कबीरदास	व्याख्या
26.08.20	7	डॉ० आरती सिंह	द्वितीय	भारतीय काव्यशास्त्र	काव्य गुण

27.08.20	8	डॉ० आरती सिंह	प्रथम	भारतीय काव्य शास्त्र	काथ दोष
28.08.20	7	डॉ० आरती सिंह	तृतीय	हिन्दी भाषा	साहित्यिक स्वरूप
01.09.20		डॉ० आरती सिंह	प्रथम	कक्षाध्यापन	व्याख्या
02.09.20	13	डॉ० आरती सिंह	द्वितीय	कबीरदास	कबीर की भाषा
03.09.20	14	डॉ० आरती सिंह	द्वितीय	कबीरदास	भक्ति भावना/रहस्यवाद
04.09.20	9	डॉ० आरती सिंह		भारतीय काव्य शास्त्र	शब्ददोष/अर्थदोष
05.09.20	8	डॉ० आरती सिंह	प्रथम	हिन्दी भाषा	समाजिक स्वरूप
07.09.20	9	डॉ० आरती सिंह	तृतीय	हिन्दी भाषा	सांस्कृतिक स्वरूप
08.09.20		डॉ० आरती सिंह	प्रथम	कक्षाध्यापन	
09.09.20	15	डॉ० आरती सिंह	तृतीय	मलिक मुहम्मद जायसी	परिचय एवं व्याख्या
10.09.20	16	डॉ० आरती सिंह	प्रथम	जायसी	व्याख्या
11.09.20	10	डॉ० आरती सिंह	द्वितीय	भारतीय काव्यशास्त्र	काव्य गुण-रस दोष
12.09.20	11	डॉ० आरती सिंह	द्वितीय	भारतीय काव्यशास्त्र	शब्द समूह
14.09.20	10	डॉ० आरती सिंह		हिन्दी भाषा	शब्द समूह
15.09.20		डॉ० आरती सिंह	तृतीय	कक्षाध्यापन	
16.09.20	17	डॉ० आरती सिंह	प्रथम	जायसी	व्याख्या
18.09.20	18	डॉ० आरती सिंह	प्रथम	जायसी	व्याख्या
19.09.20	12	डॉ० आरती सिंह	प्रथम	शब्द शक्ति	लक्षणा शब्द शक्ति
21.09.20	11	डॉ० आरती सिंह	तृतीय	हिन्दी भाषा	शब्द समूह के मूलस्रोत
22.09.20	12	डॉ० आरती सिंह	तृतीय	हिन्दी भाषा	व्यंजन ध्वनियां/स्वरस्वनियां
23.09.20				कक्षाध्यापन	
24.09.20	19	डॉ० आरती सिंह	प्रथम	जायसी	व्याख्या
25.09.20	20	डॉ० आरती सिंह	द्वितीय	जायसी	व्याख्या
26.09.20	13	डॉ० आरती सिंह	द्वितीय	शब्द शक्ति	व्यंजना शब्द शक्ति
28.09.20	14	डॉ० आरती सिंह	द्वितीय	पाश्चात्य काव्य शास्त्र	अनुकृति सिद्धान्त
29.09.20	13	डॉ० आरती सिंह	तृतीय	हिन्दी भाषा	उच्चारण स्थान
30.09.20				मासिक मूल्यांकन	
01.10.20	21	डॉ० आरती सिंह	प्रथम	जायसी	व्याख्या
03.10.20	22	डॉ० आरती सिंह	प्रथम	जायसी	व्याख्या
05.10.20	15	डॉ० आरती सिंह	द्वितीय	पाश्चात्य काव्य शास्त्र	उदस्तवाद
06.10.20	14	डॉ० आरती सिंह	तृतीय	देवनागरी लिपि	नामकरण-उद्भव विकास
07.10.20	15	डॉ० आरती सिंह	तृतीय	देवनागरी लिपि	विशेषताएं/वैज्ञानिकता
09.10.20				कक्षाध्यापन	
10.10.20	23	डॉ० आरती सिंह	प्रथम	जायसी	व्याख्या
12.10.20	24	डॉ० आरती सिंह	प्रथम	जायसी	व्याख्या
13.10.20	16	डॉ० आरती सिंह	द्वितीय	पाश्चात्य काव्य शास्त्र	यथार्थवाद-विशेषताएं

14.10.20	17	डॉ० आरती सिंह	द्वितीय	पाश्चात्य काव्य शास्त्र	मिथक
15.10.20	16	डॉ० आरती सिंह	तृतीय	देवनागरी लिपि	त्रुटियां/सुधार के प्रयत्न
16.10.20				कक्षाध्यापन	
17.10.20	25	डॉ० आरती सिंह	प्रथम	जायसी	व्याख्या
19.10.20	26	डॉ० आरती सिंह	तृतीय	जायसी	शृंगार वर्णन
20.10.20	18	डॉ० आरती सिंह	द्वितीय	पाश्चात्य काव्य शास्त्र	कल्पना
21.10.20	17	डॉ० आरती सिंह	तृतीय	प्रयोजन मूलक हिन्दी	अभिप्राय-उपयोगिता
22.10.20	18	डॉ० आरती सिंह	तृतीय	प्रयोजन मूलक हिन्दी	पत्राचार
23.10.20				मासिक मूल्यांकन	
29.10.20	27	डॉ० आरती सिंह	प्रथम	जायसी	विरह वर्णना
31.10.20	28	डॉ० आरती सिंह	प्रथम	सूरदास	परिचय-व्याख्या
02.11.20	19	डॉ० आरती सिंह	द्वितीय	पाश्चात्य काव्य शास्त्र	बिम्ब का काव्य में महत्व
03.11.20	20	डॉ० आरती सिंह	द्वितीय	पाश्चात्य काव्य शास्त्र	ऋतुक
04.11.20	19	डॉ० आरती सिंह	तृतीय	प्रयोजन मूलक हिन्दी	कार्यालपी पत्र
05.11.20				कक्षाध्यापन	
06.11.20	29	डॉ० आरती सिंह	प्रथम	सूरदास	व्याख्या
07.11.20	20	डॉ० आरती सिंह	प्रथम	सूरदास	व्याख्या
09.11.20	20	डॉ० आरती सिंह	तृतीय	प्रयोजन मूलक हिन्दी	व्यावसायिक पत्र
10.11.20	21	डॉ० आरती सिंह	तृतीय	प्रयोजन मूलक हिन्दी	व्यावहारिक पत्र
17.11.20	21	डॉ० आरती सिंह	द्वितीय	पाश्चात्य काव्य शास्त्र	स्वच्छदतावाद
18.11.20				कक्षाध्यापन	
19.11.20	31	डॉ० आरती सिंह	प्रथम	सूरदास	व्याख्या
21.11.20	32	डॉ० आरती सिंह	प्रथम	सूरदास	व्याख्या
23.11.20	22	डॉ० आरती सिंह	द्वितीय	पाश्चात्य काव्य शास्त्र	फैन्टेसी
24.11.20	23	डॉ० आरती सिंह	द्वितीय	पाश्चात्य काव्य शास्त्र	—
26.11.20	22	डॉ० आरती सिंह	तृतीय	प्रयोजन मूलक हिन्दी	पत्रकारिता : वर्तमान परिदृश्य
27.11.20				मासिक मूल्यांकन	
28.11.20	33	डॉ० आरती सिंह	प्रथम	सूरदास	व्याख्या
01.12.20	34	डॉ० आरती सिंह	प्रथम	सूरदास	व्याख्या
02.12.20	24	डॉ० आरती सिंह	द्वितीय	हिन्दी आलोचना	टालोचना का स्वरूप – परिभाषा
03.12.20	23	डॉ० आरती सिंह	तृतीय	प्रयोजन मूलक हिन्दी	फिल्म
07.12.20	24	डॉ० आरती सिंह	तृतीय	प्रयोजन मूलक हिन्दी	प्रेस
08.12.20				कक्षाध्यापन	
09.12.20	35	डॉ० आरती सिंह	प्रथम	सूरदास	भक्ति भावना- वात्सल्य वर्णन
11.12.20	36	डॉ० आरती सिंह	प्रथम	तुलसीदास	परिचय-व्याख्या
12.12.20	25	डॉ० आरती सिंह	द्वितीय	हिन्दी आलोचना	आलोचक के गुण – पद्धतियां

14.12.20	26	डॉ० आरती सिंह	द्वितीय	हिन्दी आलोचना	विकास
15.12.20	25	डॉ० आरती सिंह	तृतीय	प्रयोजन मूलक हिन्दी	शीर्षकीकरण
16.12.20				कक्षाध्यापन	
17.12.20	37	डॉ० आरती सिंह	प्रथम	तुलसीदास	व्याख्या
18.12.20	38	डॉ० आरती सिंह	प्रथम	तुलसीदास	व्याख्या
21.12.20	27	डॉ० आरती सिंह	द्वितीय	हिन्दी के प्रमुख आलोचक	महावीर प्रसाद द्विवेदी
22.12.20	26	डॉ० आरती सिंह	तृतीय	प्रयोजन मूलक हिन्दी	अनुवाद स्वरूप-प्रक्रिया
23.12.20	27	डॉ० आरती सिंह	तृतीय	प्रयोजन मूलक हिन्दी	कार्यलिपि अनुवाद/वाणिज्यिक अनुवाद
24.12.20				मासिक मूल्यांकन	
26.12.20	39	डॉ० आरती सिंह	प्रथम	तुलसीदास	व्याख्या
28.12.20	40	डॉ० आरती सिंह	प्रथम	तुलसीदास	व्याख्या
29.12.20	28	डॉ० आरती सिंह	द्वितीय	हिन्दी के प्रमुख आलोचक	नन्दुलारे वाजपेयी
30.12.20	29	डॉ० आरती सिंह	द्वितीय	हिन्दी के प्रमुख आलोचक	डॉ. नागेन्द्र
31.12.20	28	डॉ० आरती सिंह	तृतीय	प्रयोजन मूलक हिन्दी	सहित्यिक/तकनीकी अनुवाद
01.01.21				कक्षाध्यापन	
02.01.21	41	डॉ० आरती सिंह	प्रथम	तुलसीदास	व्याख्या
04.01.21	42	डॉ० आरती सिंह	प्रथम	तुलसीदास	व्याख्या
06.01.21	30	डॉ० आरती सिंह	द्वितीय	हिन्दी के प्रमुख आलोचक	आचार्य रामचन्द्र शुक्ल
07.01.21	43	डॉ० आरती सिंह	प्रथम	तुलसीदास	समन्वय की भावना
08.01.21	44	डॉ० आरती सिंह	प्रथम	घनानन्द	परिचय-व्याख्या
09.01.21				कक्षाध्यापन	
11.01.21	45	डॉ० आरती सिंह	प्रथम	घनानन्द	व्याख्या
12.01.21	46	डॉ० आरती सिंह	प्रथम	घनानन्द	व्याख्या
13.01.21	31	डॉ० आरती सिंह	द्वितीय	प्रमुख आलोचक	डॉ. नामवर सिंह
16.01.21	32	डॉ० आरती सिंह	द्वितीय	प्रमुख आलोचक	डॉ. रामविलास शर्मा
18.01.21	47	डॉ० आरती सिंह	प्रथम	घनानन्द	व्याख्या
19.01.21				कक्षाध्यापन	
20.01.21	48	डॉ० आरती सिंह	प्रथम	बिहारी	व्याख्या
21.01.21	49	डॉ० आरती सिंह	प्रथम	थबहारी	व्याख्या
22.01.21	50	डॉ० आरती सिंह	प्रथम	थबहारी	व्याख्या
23.01.21	51	डॉ० आरती सिंह	प्रथम	मध्यकालीन काव्य विविधा	मीराबाई
25.01.21	52	डॉ० आरती सिंह	प्रथम	मध्यकालीन काव्य विविधा	रहीम
27.01.21				मासिक मूल्यांकन	
28.01.21	53	डॉ० आरती सिंह	प्रथम	मध्यकालीन काव्य विविधा	रसखान
29.01.21	54	डॉ० आरती सिंह	प्रथम	मध्यकालीन काव्य विविधा	केशवदास
30.01.21	55	डॉ० आरती सिंह	द्वितीय	मध्यकालीन काव्य विविधा	भूषण