

महाराणा प्रताप पी.जी. कालेज, जंगल धूसड़, गोरखपुर

कक्षा : बी.ए. तृतीय सेमेस्टर		पाठ्यक्रम योजना : सत्र-2022-23			विषय : हिन्दी
दिनांक	व्याख्यान सं.	प्राध्यापक का नाम	प्रश्नपत्र	अध्याय	शीर्षक
08-07-2022	1	डॉ. सुधा शुक्ल	201	पाठ्यक्रम	परिचय
08-07-2022	1	डॉ. सुधा शुक्ल	201	हिन्दी गद्य	उद्भव एवं विकास
09-07-2022	2	डॉ. सुधा शुक्ल	201	हिन्दी निबन्ध	उद्भव एवं विकास
09-07-2022	2	डॉ. सुधा शुक्ल	201	हिन्दी उपन्यास	उद्भव एवं विकास
11-07-2022	1	डॉ. आरती सिंह	202	हिन्दी गद्य : हिन्दी नाटक	नाटक : स्वरूप एवं विकास
11-07-2022	1	डॉ. आरती सिंह	202	हिन्दी एकांकी	स्वरूप एवं विकास
12-07-2022				कक्षाध्यापन	
13-07-2022	2	डॉ. आरती सिंह	202	हिन्दी की अन्य गद्य विधाएँ	जीवनी : स्वरूप एवं विकास
13-07-2022	2	डॉ. आरती सिंह	202	हिन्दी की अन्य गद्य विधाएँ	आत्मकथा : स्वरूप एवं विकास
14-07-2022	3	डॉ. आरती सिंह	202	हिन्दी की अन्य गद्य विधाएँ	संस्मरण : स्वरूप एवं विकास
14-07-2022	3	डॉ. आरती सिंह	202	हिन्दी की अन्य गद्य विधाएँ	रेखाचित्र : स्वरूप एवं विकास
15-07-2022	4	डॉ. आरती सिंह	202	हिन्दी की अन्य गद्य विधाएँ	यात्रा-वृत्तान्त : स्वरूप एवं विकास
15-07-2022	4	डॉ. आरती सिंह	202	हिन्दी की अन्य गद्य विधाएँ	व्यंग्य : स्वरूप एवं विकास
16-07-2022	3	डॉ. सुधा शुक्ल	201	हिन्दी कहानी	उद्भव एवं विकास
16-07-2022	3	डॉ. सुधा शुक्ल	201	निबन्ध : निबन्धकार	परिचय / स्वरूप एवं विकास
18-07-2022	4	डॉ. सुधा शुक्ल	201	भारतेन्दु हरिश्चन्द्र	भारतवर्षोन्नति कैसे हो सकती है? (निबन्ध)
18-07-2022	4	डॉ. सुधा शुक्ल	201	भारतेन्दु हरिश्चन्द्र	भारतवर्षोन्नति कैसे हो सकती है? (निबन्ध)
19-07-2022				कक्षाध्यापन	
20-07-2022	5	डॉ. सुधा शुक्ल	201	महावीर प्रसाद द्विवेदी	कवि कर्तव्य (निबन्ध)
20-07-2022	5	डॉ. सुधा शुक्ल	201	महावीर प्रसाद द्विवेदी	कवि कर्तव्य (निबन्ध)
21-07-2022	5	डॉ. आरती सिंह	202	हिन्दी की अन्य गद्य विधाएँ	रिपोर्ताज : स्वरूप एवं विकास
21-07-2022	5	डॉ. आरती सिंह	202	हिन्दी नाटक : ध्रुवस्वामिनी	व्याख्या
22-07-2022	6	डॉ. आरती सिंह	202	ध्रुवस्वामिनी	व्याख्या
22-07-2022	6	डॉ. आरती सिंह	202	ध्रुवस्वामिनी	व्याख्या
23-07-2022	6	डॉ. सुधा शुक्ल	201	आचार्य रामचन्द्र शुक्ल	करुणा (निबन्ध)
23-07-2022	6	डॉ. सुधा शुक्ल	201	आचार्य रामचन्द्र शुक्ल	करुणा (निबन्ध)
25-07-2022	7	डॉ. सुधा शुक्ल	201	आचार्य हजारी प्रसाद द्विवेदी	अशोक के फूल (निबन्ध)
25-07-2022	7	डॉ. सुधा शुक्ल	201	आचार्य हजारी प्रसाद द्विवेदी	अशोक के फूल (निबन्ध)
26-07-2022				मासिक मूल्यांकन	
27-07-2022		डॉ. सुधा शुक्ल		पं. विद्यानिवास मिश्र	मेरे राम का मुकुट भीग रहा है (निबन्ध)
27-07-2022		डॉ. सुधा शुक्ल		पं. विद्यानिवास मिश्र	मेरे राम का मुकुट भीग रहा है (निबन्ध)
28-07-2022	7	डॉ. आरती सिंह	202	ध्रुवस्वामिनी	व्याख्या
28-07-2022	7	डॉ. आरती सिंह	202	ध्रुवस्वामिनी	व्याख्या
29-07-2022	8	डॉ. आरती सिंह	202	ध्रुवस्वामिनी	व्याख्या
29-07-2022	8	डॉ. आरती सिंह	202	ध्रुवस्वामिनी	व्याख्या
30-07-2022	9	डॉ. आरती सिंह	202	ध्रुवस्वामिनी	व्याख्या
30-07-2022	9	डॉ. आरती सिंह	202	ध्रुवस्वामिनी	व्याख्या
01-08-2022	8	डॉ. सुधा शुक्ल	201	कुबेरनाथ राय	प्रिया निलकंठी (निबन्ध)
01-08-2022	8	डॉ. सुधा शुक्ल	201	कुबेरनाथ राय	प्रिया निलकंठी (निबन्ध)
03-08-2022				कक्षाध्यापन	
04-08-2022	9	डॉ. सुधा शुक्ल	201	निबन्ध – आलोचना	निबन्ध कला
04-08-2022	9	डॉ. सुधा शुक्ल	201	निबन्ध – समीक्षा	निबन्धों का मूल्यांकन

05-08-2022	10	डॉ. सुधा शुक्ल	201	निबन्ध – समीक्षा	निबन्धों की प्रासंगिकता
05-08-2022	10	डॉ. सुधा शुक्ल	201	निबन्ध – समीक्षा	प्रतिपाद्य एवं महत्त्व
06-08-2022	10	डॉ. आरती सिंह	202	ध्रुवस्वामिनी	नाट्यकला के तत्त्व
06-08-2022	10	डॉ. आरती सिंह	202	ध्रुवस्वामिनी	इतिहास और कल्पना
08-08-2022	11	डॉ. आरती सिंह	202	ध्रुवस्वामिनी	रंगमंचीयता / अभिनेयता
08-08-2022	11	डॉ. आरती सिंह	202	ध्रुवस्वामिनी	पात्र : चरित्र-चित्रण
10-08-2022	12	डॉ. आरती सिंह	202	ध्रुवस्वामिनी	आधुनिक संवेदना – समस्याएं एवं समाधान
10-08-2022	12	डॉ. आरती सिंह	202	औरंगजेब की आखिरी रात(एकांकी)	व्याख्या – प्रतिपाद्य – महत्त्व
11-08-2022				कक्षाध्यापन	
13-08-2022	13	डॉ. आरती सिंह	202	औरंगजेब की आखिरी रात(एकांकी)	व्याख्या – प्रतिपाद्य – प्रासंगिकता
13-08-2022	13	डॉ. आरती सिंह	202	औरंगजेब की आखिरी रात(एकांकी)	समीक्षा
16-08-2022	11	डॉ. सुधा शुक्ल	201	कहानी एवं कहानीकार	परिचय
16-08-2022	11	डॉ. सुधा शुक्ल	201	कहानी	उसने कहा था – गुलेरी
17-08-2022	12	डॉ. सुधा शुक्ल	201	कहानी	उसने कहा था – समीक्षा
17-08-2022	12	डॉ. सुधा शुक्ल	201	कहानी	पाजेब – जैनेन्द्र
19-08-2022	13	डॉ. सुधा शुक्ल	201	कहानी	पाजेब – समीक्षा
19-08-2022	13	डॉ. सुधा शुक्ल	201	कहानी	रोज – अज्ञेय
20-08-2022	14	डॉ. आरती सिंह	202	लक्ष्मी का स्वागत (एकांकी)	व्याख्या – प्रतिपाद्य – प्रासंगिकता – महत्त्व
20-08-2022	14	डॉ. आरती सिंह	202	लक्ष्मी का स्वागत (एकांकी)	व्याख्या – प्रतिपाद्य – प्रासंगिकता – महत्त्व
22-08-2022				कक्षाध्यापन	
23-08-2022	15	डॉ. आरती सिंह	202	लक्ष्मी का स्वागत (एकांकी)	समीक्षा
23-08-2022	15	डॉ. आरती सिंह	202	भोर का तारा (एकांकी)	व्याख्या – प्रतिपाद्य – प्रासंगिकता
24-08-2022	16	डॉ. आरती सिंह	202	भोर का तारा (एकांकी)	व्याख्या – महत्त्व
24-08-2022	16	डॉ. आरती सिंह	202	भोर का तारा (एकांकी)	समीक्षा
25-08-2022	14	डॉ. सुधा शुक्ल	201	कहानी	रोज – समीक्षा
25-08-2022	14	डॉ. सुधा शुक्ल	201	कहानी	परदा – यशपाल
26-08-2022	15	डॉ. सुधा शुक्ल	201	कहानी	परदा – समीक्षा
26-08-2022	15	डॉ. सुधा शुक्ल	201	कहानी	संवदिया – फणीश्वरनाथ रेणु
27-08-2022	16	डॉ. सुधा शुक्ल	201	कहानी	संवदिया – समीक्षा
27-08-2022	16	डॉ. सुधा शुक्ल	201	कहानी	वापसी – उषा प्रियंवदा
29-08-2022				मासिक मूल्यांकन	
30-08-2022	17	डॉ. आरती सिंह	202	सिपाही की माँ (एकांकी)	व्याख्या – प्रतिपाद्य – प्रासंगिकता – महत्त्व
30-08-2022	17	डॉ. आरती सिंह	202	सिपाही की माँ (एकांकी)	समीक्षा
31-08-2022	18	डॉ. आरती सिंह	202	सीमा रेखा (एकांकी)	व्याख्या – प्रतिपाद्य – प्रासंगिकता – महत्त्व
31-08-2022	18	डॉ. आरती सिंह	202	सीमा रेखा (एकांकी)	समीक्षा
01-09-2022	19	डॉ. आरती सिंह	202	मिस्टर अभिमन्यु (एकांकी)	व्याख्या – प्रतिपाद्य – प्रासंगिकता – महत्त्व
01-09-2022	19	डॉ. आरती सिंह	202	मिस्टर अभिमन्यु (एकांकी)	समीक्षा
02-09-2022	17	डॉ. सुधा शुक्ल	201	कहानी – आलोचना	कहानी कला के तत्त्व
02-09-2022	17	डॉ. सुधा शुक्ल	201	कहानी – आलोचना	कहानियों का मूल्यांकन
03-09-2022	18	डॉ. सुधा शुक्ल	201	कहानी – आलोचना	संवेदना एवं शिल्प – वैशिष्ट्य – महत्त्व

[illegible]

15-10-2022	31	डॉ. आरती सिंह	202	ऋणजल-धनजल (रिपोर्टाज)	समीक्षात्मक व्याख्या – मूल्यांकन
15-10-2022	31	डॉ. आरती सिंह	202	ऋणजल-धनजल (रिपोर्टाज)	समीक्षात्मक व्याख्या – प्रतिपाद्य
17-10-2022	31	डॉ. सुधा शुक्ल	201	कर्मभूमि	उपन्यास कला के तत्त्व
17-10-2022	31	डॉ. सुधा शुक्ल	201	कर्मभूमि	पात्र-परिचय
18-10-2022	32	डॉ. सुधा शुक्ल	201	कर्मभूमि	स्वाधीनता आन्दोलन और कर्मभूमि
18-10-2022	32	डॉ. सुधा शुक्ल	201	कर्मभूमि	समस्याएँ
19-10-2022				मासिक मूल्यांकन	
20-10-2022	33	डॉ. सुधा शुक्ल	201	कर्मभूमि	
20-10-2022	33	डॉ. सुधा शुक्ल	201	कर्मभूमि	संवेदना एवं शिल्प
28-10-2022	32	डॉ. आरती सिंह	202	पठित रचनाएँ	मूल्यांकन
28-10-2022	32	डॉ. आरती सिंह	202	पठित रचनाएँ	प्रतिपाद्य
29-10-2022	33	डॉ. आरती सिंह	202	पठित रचनाएँ	प्रासंगिकता
29-10-2022	33	डॉ. आरती सिंह	202	पठित रचनाएँ	महत्त्व
01-11-2022	34	डॉ. आरती सिंह	202	पठित रचनाएँ	समीक्षा
01-11-2022	34	डॉ. आरती सिंह	202	पठित रचनाएँ	समीक्षा
02-11-2022	34	डॉ. सुधा शुक्ल	201	कर्मभूमि	समीक्षा
02-11-2022	34	डॉ. सुधा शुक्ल	201	कर्मभूमि	समीक्षा
03-11-2022				कक्षाध्यापन	
05-11-2022	35	डॉ. सुधा शुक्ल	201	कर्मभूमि	समीक्षा
05-11-2022	35	डॉ. सुधा शुक्ल	201	कर्मभूमि	समीक्षा
07-11-2022	36	डॉ. सुधा शुक्ल	201	कर्मभूमि	मूल्यांकन
07-11-2022	36	डॉ. सुधा शुक्ल	201	कर्मभूमि	मूल्यांकन
09-11-2022	37	डॉ. आरती सिंह	202	ध्रुवस्वामिनी	व्याख्या
09-11-2022	37	डॉ. आरती सिंह	202	ध्रुवस्वामिनी	व्याख्या
10-11-2022	38	डॉ. आरती सिंह	202	ध्रुवस्वामिनी	समीक्षा
10-11-2022	38	डॉ. आरती सिंह	202	ध्रुवस्वामिनी	समीक्षा
11-11-2022	39	डॉ. आरती सिंह	202	ध्रुवस्वामिनी	समीक्षा
11-11-2022	39	डॉ. आरती सिंह	202	ध्रुवस्वामिनी	समीक्षा
12-11-2022				मासिक मूल्यांकन	
14-11-2022	37	डॉ. सुधा शुक्ल	201	पुनरावृत्ति	पुनरावृत्ति
14-11-2022	37	डॉ. सुधा शुक्ल	201	पुनरावृत्ति	पुनरावृत्ति
15-11-2022	38	डॉ. सुधा शुक्ल	201	पुनरावृत्ति	पुनरावृत्ति
15-11-2022	38	डॉ. सुधा शुक्ल	201	पुनरावृत्ति	पुनरावृत्ति